

## الوحدة الثالثة

### - تقنيات تصميم اللوكو ( LOGO TECHNIQUES ) -

|                                 |   |            |
|---------------------------------|---|------------|
| <b>Vital Elements</b>           | الخصائص الاساسية لتصميم اللوكو              | <b>90</b>  |
| Simplicity                      | البساطة - المفتاح الرئيسي لتصميم لوكو       | 92         |
| Melusine                        | حورية البحر ذات الذيل المزدوج               | 94         |
| Visibility                      | الوضوح سهل الفهم غير معقد واضح للعيان ومميز | 96         |
| Equity                          | القيمة المضافة المميزة                      | 97         |
| Retention                       | قابلية التذكر                               | 98         |
| Timeless                        | البقاء مع مرور الزمن                        | 99         |
| Common Pitfalls                 | تجنب الأخطاء الشائعة                        | 100        |
| Prosaic Originality             | تجنب تكوين الاصاله الضعيفة                  | 100        |
| Abstraction                     | تجنب التجريد المفرط                         | 101        |
| <b>Logo Designing Technique</b> | تقنيات تصميم اللوكو                         | <b>102</b> |
| Typographic Logo                | الخط كشكل فني لاسم الشركة                   | 104        |
| Acronym                         | الحرف الاول أو الحروف الاولى من اسم الشركة  | 105        |
| Comment Mistakes                | تجنب الاخطاء الشائعة                        | 106        |
| Helvetica                       | هلفاتيكا الخط الاشهر لدى المصممين           | 110        |
| Helvetica - for Logo Design     | استخدام خط هلفاتيكا في تصميم اللوكوات       | 112        |
| Framing with geometric shapes   | تأطير الحروف باشكال هندسية                  | 114        |
| Line Art                        | تقنية الرسم بالخطوط البسيطة                 | 115        |
| Shape and Icons                 | تقنية استخدام الاشكال البسيطة والايقونات    | 115        |
| Positive & Negative Space       | تقنية استخدام الفراغ السلبي والايجابي       | 116        |
| Arrows                          | تقنية استخدام الاسهم                        | 120        |
| Less is More                    | تقنية استخدام أسلوب البساطة                 | 121        |
| Using Animals Technique         | تقنية استخدام اشكال الحيوانات               | 122        |
| Consider Proportion & Symmetry  | تقنية استخدام دليل الشبكات                  | 123        |